

Adobe InDesign – initiation
Stage Marseille : 30, 31 mai et 1er juin 2011

PUBLIC Pour public débutant sous Adobe InDesign mais ayant une bonne connaissance de l'outil informatique (environnement Windows ou Macintosh) et des dispositions pour le graphisme et la PAO.

OBJECTIFS Découvrir les principales fonctionnalités d'Adobe Indesign pour maîtriser la création de documents destinés à l'imprimerie. Apprentissage de l'intégration des différents éléments : photos, images et textes.

PROGRAMME (voir détail en annexe)

- Interface d'Adobe InDesign
- Création de documents
- Le texte dans Adobe InDesign
- Les tableaux
- Habillage
- La couleur
- Les images
- Préparation pour l'Impression et le Flashage

Dates : 3 jours : 30, 31 mai et 1^{er} juin 2011
Nombre de participants : 7 par stage
Horaires : 9h00 à 1700
Lieu : Campus Joseph Aiguier-Marseille
Intervenants RENAULT Stéphane

Inscriptions :

http://www.provence-corse.cnrs.fr/IMG/userfiles/file/SERVICES/SRH/Annonces_formations/Demande_Inscription_Formation-DR12_08.pdf

Les demandes d'inscription dûment remplies et signées + **questionnaires (voir annexe)** sont à retourner à l'adresse suivante :

CNRS - Délégation Provence et Corse - Formation Permanente
31, Chemin Joseph Aiguier 13402 MARSEILLE CEDEX 20

Renseignements administratifs : Danièle LAUGIER

Tél : 04-91-16-45-11 Fax : 04-91-16-46-44

@ : danièle.laugier@dr12.cnrs.fr

Date limite de réception des inscriptions : 29 avril 2011

Questionnaire d'évaluation des pré-requis et des attentes des stagiaires

- Connaissance du logiciel :

aucune

connaissance des bases

expérience en PAO avec autre logiciel

Précisez :

- Quel projet développez-vous en PAO nécessitant la maîtrise du logiciel Adobe InDesign (plaquette, revue, rapport, autre...) ?

- Objectif de la formation :

Programme

Interface d'Adobe InDesign

- Environnement de travail
- Outils et palettes
- Préférences

Création de documents

- Format du document (document, livre...)
- Marge et colonne
- Fonds perdus et commentaires
- Les pages types ou gabarits
- Numérotation des pages

Le texte dans Adobe InDesign

- Saisie, position d'un texte, le chaînage, textes en colonnes
- Typographie, lettrines, glyphe, vectorisations
- Styles de caractères et de paragraphes
- Utilisation des règles, repères et grilles
- Notion de feuilles de styles
- Les notes

Les tableaux

- Création de tableaux
- Le Formatage des cellules
- Lignes d'en-tête et pied de tableaux

Importation

- Mode d'importation, imortations multiples
- Placement des objets importés
- Importations de texte, de tableaux .xls, d'images
- Gestion des liens

Habillage

- Habillage d'un objet
- Les bloc ancrés dans un texte

La couleur

- Normes RVB, CMJN...
- Nuancier, création de couleurs

Les images

- Les formatsd'images
- Préparation des images
- Les liens avec les fichiers

Préparation pour l'Impression et le Flashage

- Assemblage des informations et vérifications
- Préparation et paramétrage de l'impression
- Les exportations EPS/PDF...